



## **Samenvatting**

Jaarlijks wordt het jaarprogramma evenementen samengesteld aan de hand van aangemelde evenementen. Ook voor 2026. Voor alle evenementen geldt dat qua data, bezetting van de diverse locaties, de spreiding over locaties, verwachte geluidsniveau en spreiding van de evenementen over de maanden van het jaar op elkaar zijn afgestemd. Tezamen vormen ze de eerste aanzet voor het jaarprogramma evenementen 2026. Het college stelt het jaarprogramma evenementen 2026 vast en legt dit voor ter informatie aan de raad.

### **1. Beslispunten**

Het college besluit:

1. Het jaarprogramma evenementen Maastricht 2026 vast te stellen conform artikel 32 van de Evenementenverordening gemeente Maastricht 2023;
2. De raad te informeren met raadsinformatiebrief.

### **Besluit Burgemeester en wethouders d.d. 24 juni 2025:**

Conform.



## **2. Aanleiding**

Conform het evenementenbeleid zijn, tussen 1 maart en 1 april 2025, aanvragen gedaan voor het organiseren van een evenement in 2026. De aangemelde evenementen zijn op elkaar afgestemd qua data, bezetting van de diverse pleinen, spreiding over locaties, veiligheidsrisico's, verwachte geluidsniveau en spreiding van de evenementen over de maanden van het jaar. Tezamen vormen zij de eerste aanzet voor het jaarprogramma evenementen 2026. Na vaststelling door het college worden de organisatoren die zich hebben aangemeld voor het jaarprogramma van dit besluit in kennis gesteld. Indien het jaarprogramma dit toelaat kunnen na vaststelling nieuwe aanvragen alsnog worden toegevoegd.

## **3. Beoogd effect**

In het evenementenbeleid 2023 streven we een toekomstbestendig evenementenaanbod na dat aansluit op het DNA van Maastricht waar inwoners, ondernemers en bezoekers optimaal van kunnen genieten. We willen een goede balans tussen levendigheid en leefbaarheid en zetten daarbij in op een drietal uitgangspunten. We willen een aantrekkelijk aanbod voor de stad Maastricht, ruimte bieden aan iedereen en ondernemerschap gericht op de toekomst. Om hier uitvoering aan te geven hebben we kaders gesteld en enkele instrumenten ter beschikking om te komen tot een evenwichtig jaarprogramma.

Deze instrumenten, zijnde de evenementenverordening, de uitvoeringsregeling schaarste en de locatieprofielen, hebben de basis gevormd om te komen tot een jaarprogramma. Plaatsing op het jaarprogramma is een voorwaarde voor het in behandeling nemen van een vergunningaanvraag.

Anderzijds betekent een vermelding van een evenement op het jaarprogramma niet dat een vergunning is of wordt verleend aan een individueel evenement. Bij de vergunningaanvraag voor een evenement geldt dat het hele vergunnings- dan wel meldingstraject tijdig doorlopen en afgerond dient te worden. Hierin zullen niet alleen de openbare orde en veiligheidsaspecten worden meegenomen maar tevens de milieu- en geluidsvoorschriften in het belang van bescherming van het woon- en leefklimaat. Tijdens het evenement kan worden gehandhaafd en na afloop wordt afhankelijk van de grootte van het evenement geëvalueerd. Daarnaast wordt in samenspraak met diverse gremia de volgende procedure gevolgd:

- OOV (adviesorgaan openbare orde en veiligheid). In het OOV, waarin de diverse disciplines vertegenwoordigd zijn, worden de evenementen in afstemming met elkaar beoordeeld.
- Geluid. Het jaarprogramma evenementen wordt ook getoetst aan geluidsregels en wanneer noodzakelijk bij de Omgevingsdienst Zuid-Limburg.



- De Programmaraad. Dit adviesorgaan wordt gevormd door een breed aantal vertegenwoordigers vanuit de stad, adviseert het college integraal over het jaarprogramma. In deze raad zijn SAHOT, Centrummanagement, Universiteit Maastricht, Maastricht Marketing, Koninklijke Horeca Nederland, binnenstadbewoners en studenten vertegenwoordigd.
- Beoordelingscommissie. Deze commissie is met het geactualiseerde beleid opgericht om aan de hand van criteria de afweging te maken welk evenement voorrang krijgt bij concurrerende of conflicterende evenementen.

#### 4. Argumenten

Alle evenementen die zijn aangemeld tussen 1 maart en 1 april zijn getoetst op strijdigheid op data en/of locatie onderling. Ook wordt gekeken of het evenement leidt tot een eventuele onveilige situatie of een onaanvaardbare belasting van het woon- en/of leefklimaat in de directe omgeving van de locatie. Het verwachte geluidsniveau wordt daarbij als eerste criterium gehanteerd. De conclusie is dat er een evenwichtig jaarprogramma voorligt, met de volgende kanttekeningen:

##### 1.1 Royals Cup

Aanvraag wordt geweigerd. Op basis van het niet nakomen van de afspraken en vanwege negatieve effecten op openbare orde en veiligheid en verkeersveiligheid is vanuit het OOV geadviseerd om dit evenement niet meer toe te voegen. Artikel 33 van de evenementeverordening (Weigeringsgronden voor plaatsing op het jaarprogramma evenementen) biedt hiertoe de mogelijkheid. Lid a. *Uit het verzoek tot plaatsing blijkt dat het evenement naar haar aard en omvang fysiek, onder andere ruimtelijk niet inpasbaar, of anderszins, onder andere wegens onaanvaardbare geluidbelasting ten aanzien van het woon- en/of leefklimaat, aantoonbaar niet voor een vergunning van de burgemeester in aanmerking kan komen op de locatie waarvoor de aanvraag is gedaan;*

##### 1.2 Vrijthof

Op het Vrijthof is er sprake van overschrijding van de dagengeluidsnorm (aanvraag 20 beschikbaar 17) door aanmeldingen van 4 evenementen in geluidscategorie 1. Tevens is er een overschrijding op de dagenmaximum van 60 dagen. Overleg met de organisaties heeft niet tot aanpassing van hun aanmelding geleid. In het licht van schaarste en het conflicterende dan wel concurrerende karakter zijn de organisatoren uitgenodigd hun evenement schriftelijk te motiveren. De beoordelingscommissie heeft de motivaties naast elkaar gelegd en gewogen conform de Uitvoeringsregeling Schaarste Evenementen. Dit heeft geleid tot toekenning van 12 dagen Rieu, 4 dagen Preuvemint en 1 dag aan Oranjegloed (in plaats van 2) passend binnen de 17 geluidsdagen norm. De andere dag van



Oranjegloed kan onder de categorie 2 vallen. Geconcludeerd is dat Una Notte Arancione (een Italiaans festival met wereldsterren) niet mogelijk is op het Vrijthof in categorie 1. Mocht dit evenement ook onder categorie 2 kunnen plaatsvinden dan nog is ook categorie 2 niet mogelijk. In de evenementenverordening staat vermeld dat voor evenementen bedoeld in artikel 39 (aanbesteding, verhuur en verpachting) voor deze rechten geen schaarste geldt bij het opstellen van het jaarprogramma evenementen.

Schematisch ziet het er als volgt uit op het Vrijthof:

| Cat.   | Dgn<br>geluid<br>norm | Aangevraagd |                                                                     | Toegekend                                           |
|--------|-----------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 1      | 17                    | 20 dagen    | 12 Rieu<br>4 Preuvenemint<br>2 Oranjegloed<br>2 Une Notte Arancione | 12 Rieu<br>4 Preuvenemint<br>1 Oranjegloed          |
| 2      | 43                    | 43 dagen    | 10 Kermis<br>33 Magisch Maastricht                                  | 10 Kermis<br>32 Magisch Maastricht<br>1 Oranjegloed |
| 3      | -                     | -           | -                                                                   | -                                                   |
| Totaal | 60                    | 63 dagen    | 6 evenementen                                                       | 60 dagen                                            |

### 1.3 Magisch Maastricht op het Vrijthof

Trichter BV heeft met hun evenement Magisch Maastricht een aanvraag gedaan voor 33 dagen. Dit betreft een aanbesteding. Binnen de uitvoeringseisen hiervan is een bandbreedte van 29-33 dagen vastgelegd. Elk jaar worden de dagen door het college binnen de 60-dagennorm eenzijdig en bindend vastgesteld. Voor 2026 is het voorstel 32 dagen.

### 1.4 Stadsweide

Op grond van het locatieprofiel van de stadsweide geldt zoals voor elke locatie (op het Vrijthof na) een dagenmaximum van 50 evenementen per jaar. Hierbinnen geldt een dagengeluidsnorm van 0 evenementen in categorie 1, 32 evenementen in categorie 2 en 18 evenementen in categorie 3. Voor 2026 zijn voor de stadsweide een zevental aanmeldingen (zie onderstaande tabel voor evenement en data) gedaan. Deze evenementen worden niet alleen op dezelfde locatie gehouden maar voor een aantal ook in dezelfde periode en in dezelfde categorie 2. Met name het theaterspektakel Bokkenrijders met 20 voorstellingen bestrijkt een periode van ca. 2,5 maand inclusief op- en afbouwdagen. Hierdoor is er sprake van schaarste en spreken we van concurrerende en conflicterende evenementen.



In een dergelijk geval wordt er overlegd met de betrokken partijen. Om te beginnen met de organisatie van de Bokkenrijders. Een belangrijk onderdeel van het evenement van de Bokkenrijders is een drone-show, die start nabij een ecologisch gevoelig gebied. Ondanks de kans op het niet verlenen van een vergunning vanwege de natuurbeschermings-, omgevings- en woonbelangen houdt de organisatie vast aan de locatie Stadsweide. Ook hier geldt dat in het licht van schaarste en het conflicterende dan wel concurrerende karakter de organisatoren zijn uitgenodigd hun evenement schriftelijk te motiveren. De beoordelingscommissie heeft de evenementen beoordeeld en gewogen conform de Uitvoeringsregeling Schaarste Evenementen

Op basis van een 7 criteria scoort het sportevenement Long Course Weekend (LCW, multisportevenement) het hoogst, gevolgd door Bokkenrijders (theaterspektakel), South of Heaven (Metafestival), Essential (electronisch muziekfestival), La Copa (voetbaltoernooi), Zuiderlicht (Festival SV Tragos) en Circumflex (zangfeest voor studenten). LCW heeft een goed uitgewerkt programma aangeleverd voor de beoordeling. Het is vernieuwend en sluit nauw aan bij de kenmerken van de locatie en heeft als doel bij te dragen aan de beleving van lokale cultuur en traditie door meer te zijn dan een sportevenement. Het spreekt een breed publiek aan, genereert aantoonbaar toeristisch verblijf en draagt in belangrijke mate bij aan het positieve imago van de stad door de internationale allure van het evenement.

Conclusie is dat Long Course Weekend de locatie Stadsweide krijgt toegewezen. Hiermee kan het theaterspektakel de Bokkenrijders niet plaatsvinden op de Stadsweide en ontstaat er ruimte voor de andere evenementen.

Een alternatief voor de bokkenrijders wordt nog onderzocht in het MVV-stadion.

| Cat.   | Dgn<br>geluid<br>norm | Aangevraagd                                                                                                                   | Data (incl opobuw)                                                                                                                                                                                 | Toegekend                  |
|--------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1      | -                     | -                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                    |                            |
| 2      | 32                    | 3 Long Course weekend<br>20 Bokkenrijders<br>3 South of Heaven<br>2 Zuiderlicht*<br>1 La Copa*<br>1 Circumflex<br>3 Essential | 22-24 mei (20mei/25mei)<br>03-24 juni (4mei/9juli)<br>05-07 juni (25mei/13juni)<br>12-13 juni (9juni/14juni)<br>19-19 juni (15juni/22juni)<br>19-19 aug (19aug/19aug)<br>04-06 sept (31aug/11sept) | 3<br>3<br>2<br>1<br>1<br>3 |
| 3      | 18                    | -                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                    | -                          |
| Totaal | 50                    | 7 evenementen                                                                                                                 | 33 dagen                                                                                                                                                                                           | 13 dagen                   |



\*Disclaimer: Hun huidig verzoek op de Stadsweide is te kort op elkaar irt de rustperiode en de gesteldheid van het terrein. Afhankelijk of de Bokkenrijders elders kunnen landen wordt er met deze twee evenementen gekeken naar een geschikte datum/locatie.

1.5 Overige locaties zien er als volgt uit:

#### Faliezusterpark

| Categorie | Dagengeluidsnorm | Aangevraagd |               |
|-----------|------------------|-------------|---------------|
| 1         | 0                | -           | -             |
| 2         | 30               | 21 dagen    | 2 evenementen |
| 3         | 20               | -           | -             |
| Totaal    | 50               | 21 dagen    | 2 evenementen |

#### Geusselt

| Categorie | Dagengeluidsnorm | Aangevraagd |               |
|-----------|------------------|-------------|---------------|
| 1         | 0                | -           | -             |
| 2         | 20               | 4 dagen     | 3 evenementen |
| 3         | 30               | 22 dagen    | 2 evenementen |
| Totaal    | 50               | 26 dagen    | 5 evenementen |

#### Maasboulevard/Kesselskade

| Categorie | Dagengeluidsnorm | Aangevraagd |               |
|-----------|------------------|-------------|---------------|
| 1         | 10               | 3 dagen     | 1 evenement   |
| 2         | 10               | 3 dagen     | 3 evenementen |
| 3         | 30               | 15 dagen    | 1 evenement   |
| Totaal    | 50               | 21 dagen    | 5 evenementen |

#### Richie Backfireplein

| Categorie | Dagengeluidsnorm | Aangevraagd |               |
|-----------|------------------|-------------|---------------|
| 1         | 5                | 4 dagen     | 2 evenementen |
| 2         | 20               | 16 dagen    | 2 evenementen |
| 3         | 25               | -           | -             |
| Totaal    | 50               | 20 dagen    | 4 evenementen |

#### Stadspark

| Categorie | Dagengeluidsnorm | Aangevraagd |               |
|-----------|------------------|-------------|---------------|
| 1         | 1                | -           | -             |
| 2         | 10               | 4 dagen     | 1 evenement   |
| 3         | 39               | 1 dag       | 1 evenement   |
| Totaal    | 50               | 6 dagen     | 3 evenementen |

#### 2.1 Effect op duurzaamheid en/of gezondheid

Evenementorganisatoren dienen zoveel mogelijk in te zetten op duurzaamheid. Geluidsmonitoring en toezicht/handhaving zijn essentiële onderdelen in het kader van de uitvoering van het evenementenbeleid.



## 2.2 Effect op de openbare ruimte

Bij het organiseren van activiteiten die negatieve effecten hebben op beschermde dieren, planten en natuurgebieden heeft de evenementenorganisator met de Wet Natuurbescherming (WNB) te maken. Voor evenementen die in ecologisch gevoelige gebieden worden georganiseerd zoals in Natura2000 gebieden (bijvoorbeeld St. Pietersberg) is een natuurwetvergunning nodig. Voor evenementen buiten beschermde natuurgebieden kan een ecologische quickscan een vereiste zijn waaruit een mitigatie voort kan vloeien. De provincie Limburg is in het kader van de natuurbeschermingswet bevoegd gezag. De organisator van het betreffende evenement zal dan het bevoegde gezag moeten raadplegen (ruim voordat het evenement gepland wordt).

## 5. Kanttekeningen of risico's

- 1.1 Een aandachtspunt is Het Maastrichtjaar. Er staat een historische optocht gepland in september met een groot aantal activiteiten in de weekeinden van juni en juli. De activiteiten in juni en juli zijn niet opgenomen in het jaarprogramma, omdat de inhoud en of de locaties niet duidelijk zijn, terwijl deze maanden al redelijk gevuld zijn op het jaarprogramma.
- 1.2 Daarnaast is het speelschema van MVV nog niet bekend waardoor het voor de veiligheidsdiensten soms nog onduidelijk is welke capaciteit wanneer moet worden ingezet.

## 6. Financiële gevolgen

--

## 7. Vervolgtraject besluitvorming, uitvoering en evaluatie

--

## 8. Communicatie

Na besluit van het college wordt het jaarprogramma middels een raadsinformatiebrief ter informatie verstuurd aan de raad. Het jaarprogramma wordt middels de openbare besluitenlijst kenbaar gemaakt. Parallel wordt het jaarprogramma verstuurd naar een aantal organisaties en instellingen. Degenen die een evenement hebben aangemeld voor het jaarprogramma ontvangen voorafgaand aan de bekendmaking hiervan bericht dat hun evenement definitief is geplaatst.

Maastricht Marketing zorgt voor een actueel evenementenoverzicht voor de bezoekers aan de stad. Maandelijks of bij nieuwe aanmeldingen wordt het jaarprogramma opnieuw gepubliceerd.



De Programmaraad evenementen als brede afspiegeling van belanghebbenden is in deze betrokken als adviesorgaan voor het college.